

LA STRAVAGANZA ITALIANA



Informativo da Imigração
ITALIANA

Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 31ª edição, agosto de 2025



*Dia dos
Pais*

SENTIR-SE SÁBIO

Esta qualidade normalmente é de quem pensa que sabe, mas não sabe, que nada sabe!

É de certa forma sentir-se feliz, pois seus saberes não são capazes de mostrar-lhe as próprias deficiências. E por estranho que pareça não depende da sua escolaridade. Para estas pessoas lhes falta cognitividade, no vulgar, “semancômetro”, por isso são eloquentes em seu prolixo discurso, sem se dar conta de que não vão chegar a lugar nenhum. Isso é próprio dos eternos candidatos na política eleitoreira, porquanto nunca se elegem. Podemos também incluir razoável parte de candidatos às associações e síndicos de condomínios.

Nas reuniões comunitárias é onde eles “deitam e rolam” sendo capazes de alongar uma reunião por várias horas e chegar ao nada resolvido como resultado. Pegam sempre o “bonde andando” do assunto, em sentido contrário da lucidez, porque faltaram à reunião anterior ou porque não entenderam o que foi tratado.

É comum, por sua incansável perseverança e por sua capacidade de não entender a custo do sofrimento do desgaste, alcançar ao cargo de presidência da badalada sociedade civil

organizada, que de organizada só tem o nome no artigo da lei que a criou.

*“Ser ou não ser
eis a questão”
- Sheikespiere*

O chulo e o palavroso, é com ele mesmo, via de regra misturando termos acadêmicos mal-entendidos ou confundidos porque rimam ou se parecem com o “galo que ouviu cantar” e não sabe onde! É cômico, desgastante, cansativo e improdutivo. Também adora fazer críticas ao que não sabe e, encara uma infinidade de carapuças acreditando não ser com ele e que saiu vencedor. “minha crítica satírica tem inspiração onde eu moro: Abraão, Ilha Grande”. Continuando, no Facebook ele curte ou comenta tudo sem ter a menor ideia do que o autor quiz dizer, o que importa para ele é aparecer na foto em tudo.

Ah! E quando pega um microfone, não tem mais nada para ninguém, supera até o horroroso do Karaokê, estragando o bom proveito da digestão de todos os

participantes interessados no bem comum, menos a dele. Normalmente são cantadores de bingo! “Ainda bem que aqui no Alto Uruguai, acredito, não termos ninguém assim”! ...

Por definição é um tipo muito feliz, mas tem, com certeza, um tanto de “maluco beleza”. “Que me aturem quem tiver que ouvir meu besteiro”, mas certamente será seu lema... Também é o tipo perfeito para ser usado como “boi de piranha”, pelos maliciosos e escorregadios denominados politiqueiros influenciadores do mal. Analisando, não dá para se ter pena porque atrapalham muito, ou botam tudo a perder atrapalhando o bem comum.

Este editorial satírico, se assim posso chamar, torna tese de que a felicidade é um estado de espírito, que se possui ou não, independentemente de qualquer posição social ou cultural. Ela existe e pronto, e... seja feliz quem é feliz à sua maneira!!! Enfim, um estado de espírito! “Ser ou não ser eis a questão” - Sheikespiere.

Este mês, o editorial foi pequeno, mas foi um pé no saco, do “pela saco”. UFF!!!

Desculpem-me os moralistas ou ortodoxos, mas muitos sofreram demais para aturá-lo.

INFORMAÇÕES ÚTEIS

Este jornal é de uma comunidade. Nós optamos pelo nosso jeito de ser e nosso dia a dia, portanto, algumas coisas poderão fazer sentido somente para quem vivência nosso cotidiano. Esta é a razão de nossas desculpas por não seguir certas formalidades acadêmicas do jornalismo.

Tem como objetivo a discussão dos fatos de forma construtiva, enfim uma conversa entre amigos de opinião diferente, mas com escopo na construção do amanhã melhor que hoje

Nosso jornal tem como propósito manter viva a cultura italiana, além dos assuntos cotidianos, entretanto a imigração italiana se instalou dentro de uma colonização judaica, razão de produzir textos, para as duas etnias, além da alemã, polonesa, entre outras etnias que fizeram parte desta colônia Multicultural. Razão que poderão ter matérias em mais de um idioma.

Sintetizando:
*“É de todos para todos e
do jeito de cada um”!*

**As matérias publicadas
nesse jornal não refletem
necessariamente a opinião do
jornal, são de responsabilidade
de seus autores.**



- 04** MATÉRIA DE CAPA
- 06** QUESTÃO AMBIENTAL
- 08** TURISMO
- 13** PREFEITURA
- 20** TEXTOS,
NOTÍCIAS E OPINIÃO
- 22** VISITANTES
- 26** INTERESSANTE
NOSSO MUNDO
- 29** INTERESSANTE
MUNDO DOS PALMA

EXPEDIENTE

Editor responsável:

Nelson Palma

Tel.: (24) 998244801

Rua Amâncio Felício de Souza, 110

Abraão - Angra dos Reis - RJ

Conselho editorial:

Marcos Palma

Tel.: (54) 98444-5334

Raissa Jardim

Santos - SP

Editoração eletrônica:

Fátima Nogueira

Endereço Memorial:

Linha Rio Padre, 265

Quatro Irmãos - RS

E-mail:

memorialdospalma@gmail.com

Site:

www.memorialdospalma.com.br



O DIA DOS PAIS SURTIU NOS ESTADOS UNIDOS, EM 1909, MAS SÓ CHEGOU AO BRASIL EM 1953



*Dia dos
Pais*

*A ideia de comemorar o **Dia dos Pais** surgiu nos Estados Unidos, no ano de 1909, quando Sonora Louise Smart Dood, filha de um ex-combatente da Guerra Civil Americana, resolveu homenagear seu pai. Assim como no caso do **Dia das Mães**, a data foi pensada com o intuito de fortalecer os laços familiares.*

O desejo de Sonora, que surgiu ao ouvir um sermão dedicado às mães, era agradecer ao pai pela dedicação aos filhos após ter perdido sua esposa no nascimento de seu sexto filho. Ele teria criado os filhos sozinho e era visto pela filha como um herói.

Origem do Dia dos Pais

Em 1910, com a ajuda de uma entidade de jovens cristãos de sua cidade, Sonora enviou à Associação Ministerial de Spokane, em Washington, a sua petição para que a data se tornasse oficial. Assim, o **primeiro Dia dos Pais foi comemorado no dia 19 de junho de 1910**, aniversário do pai de Sonora.

Depois da primeira celebração, a data difundiu-se por todo o estado de Washington e, em seguida, por todas as regiões dos Estados Unidos. Desde então, o *Father's Day* (Dia dos Pais) é celebrado por lá no terceiro domingo do mês junho. No entanto, a data só foi oficializada em território estadunidense no ano de 1966, pelo Presidente Richard Nixon. Em 1972, tornou-se feriado nacional.

Dia dos Pais no Brasil

Em solo brasileiro, as primeiras comemorações do Dia dos Pais datam do **início da década de 1950**. Em 14 de agosto de 1953, o publicitário Sylvio Bherinh preparou um concurso para homenagear três tipos de pais: com maior número de filhos, o mais jovem e o mais velho. Na ocasião, foram premiados um pai com 31 filhos, outro com 16 anos e, por último, um pai com 98 anos.

Várias entidades da imprensa reuniram-se para promover o evento, o que causou grande repercussão. Após a realização do concurso, o Dia dos Pais no Brasil passou a ser

comemorado no **segundo domingo do mês agosto**, como permanece até hoje.

“o Dia dos Pais no Brasil passou a ser comemorado no segundo domingo do mês agosto”

Dia dos Pais na antiguidade

Existe ainda uma tradição que diz que essa data originou-se na **Babilônia**, há mais de quatro mil anos. Segundo os relatos, o jovem Elmesu, filho de **Nabucodonosor**, um rei muito famoso na época, teria moldado em argila o primeiro cartão do Dia dos Pais. No objeto preparado para seu pai, Elmesu teria desejado sorte, saúde e vida longa. A partir daí, a data teria se tornado uma festa nacional.

Dia dos Pais em outros países

Ao redor do mundo, as **comemorações são feitas em datas diferentes**, conforme a história de cada país. Argentina, Inglaterra e Peru acompanham a tradição dos Estados Unidos e celebram esse dia no terceiro domingo de junho. Canadá e Grécia também comemoram o Dia dos Pais em junho, mas nos dias 17 e 21, respectivamente. Já no Paraguai a data é celebrada no segundo domingo do mês de junho.

Na **África do Sul**, acompanhando a tradição brasileira, as comemorações acontecem no segundo domingo de agosto. Itália e Portugal celebram no 19 de março, dia que a Igreja Católica comemora o dia de São José, esposo de Maria.





Revita Ambiental

Como será o futuro do meio ambiente?

A **Revita** é uma empresa recicladora de embalagens longa vida pré e pós-consumo que reintegra celulose, alumínio e plástico à cadeia produtiva de diversos segmentos industriais. É uma desenvolvedora de soluções ambientais. Na Revita tudo sempre fica Novo, de Novo.

O futuro do meio ambiente depende da capacidade humana de implementar a sustentabilidade, combatendo a poluição plástica, a perda de biodiversidade e as mudanças climáticas, que já causam impactos negativos significativos e devem ser enfrentados com ações individuais, comunitárias e globais. Investir em energia renovável, reduzir o consumo, reciclar, e apoiar soluções tecnológicas e de preservação ambiental são passos essenciais para garantir um planeta mais saudável para as gerações futuras.

No mundo de hoje, a preocupação com o meio ambiente e a busca por sustentabilidade estão cada vez maiores. É preciso parar e se perguntar: Como será o futuro do meio ambiente?

Uma pesquisa feita pela The Nature Conservancy, juntamente com a Universidade de Minnesota e outras 11 instituições. Mostrou que podemos colocar o mundo em um caminho de sustentabilidade se fizermos mudanças significativas nos próximos 10 anos.

Foi analisada a possibilidade de avançar nos principais objetivos de preservação ao mesmo tempo em que atende às necessidades de crescimento econômico e da população. E este estudo mostrou que juntos é possível traçar um novo caminho até 2050.

Porém estamos cansados de saber que para obtermos resultados diferentes no futuro, é necessário tomar atitudes diferentes no presente.

Para desenvolver o caminho da sustentabilidade é necessário fazer

grandes mudanças em nossa forma de pensar e em como usamos os [recursos naturais](#).

Precisamos ter consciência que os recursos naturais não são ilimitados e que eles estão se esgotando, e tudo isso vem acontecendo devido a ação dos seres humanos. O homem influencia a natureza desde o estabelecimento da humanidade em sociedades.

Uma das melhores maneiras para a preservação do meio ambiente é através da REUTILIZAÇÃO!

Para viver,
você precisa que
a natureza
também viva.



A reutilização de resíduos prolonga a vida útil dos materiais, motivando o aumento das riquezas naturais. Essa medida contribui para a preservação da natureza, redução da poluição e contaminação do solo, além da economia de energia.

O [Grupo Forest Paper](#) do qual a [Revita recicladora de embalagens cartonadas longa vida](#) (caixinhas de leite, suco, etc), faz parte, vem fazendo a sua contribuição para o meio ambiente.

Obtemos nossa matéria-prima através da reciclagem de caixas de leite, suco, molhos, dentre outras que se enquadram como embalagens cartonadas ou longa vida, algumas delas vem do pré-consumo, onde nos são fornecidas diretamente pelas fabricantes e também temos as do pós-consumo, que chegam até nós pela [coleta seletiva](#).

Usamos nossa tecnologia para garantir a integridade e a qualidade em nossas matérias-primas, oferecendo aos nossos clientes celulose sustentável de fibra longa e com diferencial no mercado por serem criadas a partir da primeira reciclagem destas embalagens.

Adotamos a ideia de reutilização a partir da reciclagem, pois sabemos que REICICLAR e REUTILIZAR é AMAR o planeta!

COLETA SELETIVA

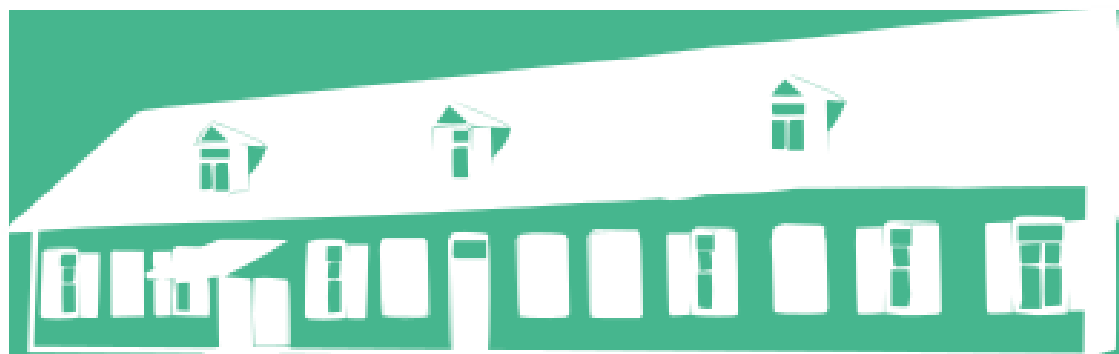
DEPOSITE CADA LIXO NO
RECIPIENTE CORRETO



Limpe e amasse as embalagens
Certifique-se que o saco está bem fechado e embalado.



*O desastroso visual do descartável
Foto Revista Portal*



NOSSO POLO DE TURISMO VAI BEM



MARC CHAGALL
INSTITUTO CULTURAL JUDAICO

NOSSO POLO DE TURISMO VAI BEM O que significa. - Visão geral criada por AI

Um polo de turismo é uma região identificada pela concentração de atrativos turísticos, serviços e infraestrutura, que pode ser um conjunto de municípios, um complexo específico ou uma área com características únicas, como a beleza natural ou a identidade cultural, visando a organização e promoção do turismo de forma estratégica e sustentável.

Nós do jornal entendemos que estamos no caminho correto como ponto inicial do turismo na região. Pelo que observamos, demonstrado pelo interesse dos resgates históricos como principais atrativos, criação de locais ambientais como respeito à biodiversidade da natureza. Enfim, garantirão sustentabilidade, através dos diversos recursos criados pela economia do turismo. -Trará desenvolvimento hoteleiro, gastronômico, artesanal, educativo pela criação de fóruns, palestra, cursos, pertencimento e autoestima humana pelas oportunidades criadas, etc. Dependerá muito de nossa capacidade no desenvolvimento do objetivo.

Acontecimentos do mês referentes ao desenvolvimento

– SERGIO LERRER –

1ª COOPERATIVA FORÇA E LUZ PRIVADA DO BRASIL: QUATRO IRMÃOS

Em qualquer pesquisa sobre a história da eletricidade no Brasil, e seus fatos marcantes, consta a fundação da Cooperativa Força e Luz de Quatro Irmãos

Era a necessidade de resolver o ordinário, a ausência de energia para tocar os negócios e a vida, que sob a perspectiva do tempo, mostrou ser extraordinário as pessoas reunidas, de forma espontânea, ao invés de esperar o Estado indeterminadamente.

O cooperativismo é um fenômeno forte no Rio Grande do Sul. E na área de geração de energia elétrica, Quatro Irmãos faz parte icônica dessa história.

No vídeo, o Engenheiro natural de Quatro Irmãos, Marcos Marchetto, explica o funcionamento de então, da usina criada em 1941, no próprio sítio onde estão as ruínas do então empreendimento. Assista de forma completa aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=hWFfnPU9DIg&feature=youtu.be>



Memórias da Colônia Judaica de Quatro Irmãos



Orquestra de Baronesa Clara. 1ª Fila, a partir da esquerda: Maurício Kirchner, José Kaplan, Jaime Petlik, Henrique Kogan (parcialmente). 2ª Fila: Ida Schukter, Senkel Kogan, Lipse Vaiss, Golde Gotlib, Léia Gurski e Valdemar Petlik. 3ª Fila: Sofia Gafanovitch, Ana Fain, Sara Viuniski, Raquel Blacher, Luiza Maguilnik. Última Fila: Abrão Naguelstein, Hillel Pinski, Isaac Pinski e Oscar Petlik. Cerca de 1936.

*Foto da Orquestra Musical de adultos
do núcleo de Baronesa Clara,
também conhecido como Chalé.
No rodapé os nomes dos participantes.*

Reparo - Uma força do universo

100 anos depois os netos provocam um reencontro de famílias de relações perdidas.

Fui achado pelo linkedin, achei que era improvável, mas a conspiração do universo é algo muito mais forte.

Existem emoções raras na vida e ontem tive o privilégio de passar por elas.

Um reencontro em São Paulo, entre eu neto de Israel Lerrer, e de Ben Sherman, sobrinho neto de Berta Gutharz, primeira esposa de meu avô paterno, falecida de tifo, às vésperas de embarcar no navio da Polônia para o Brasil, no início de 1920.

Eles com família em New York.

Meu avô chegou ao Brasil, de forma inesperada, como pai viúvo e meu tio Isaac, com 2 anos.

Descobrimos, eu e este novo primo de coração, Ben Sherman, que minha avó (Augusta Lerrer, segundo casamento de meu avô) e sua avó, trocaram correspondência por anos em idiche, cartas guardadas em acervo pela família americana.

Nunca nos vimos, mas parece que nos conhecemos a vida inteira.

Uma comunicação parte em inglês, parte em espanhol, parte em hebraico e parte em idiche.

Minhas filhas ganharam primas americanas de idade similar.

O mundo realmente é um "ovo", e incrível a força cabalística da atração, que existe dentro da comunidade judaica do mundo.

Única diferença é o cruel destino de nossos familiares que não tiveram a sorte de sair da Polônia: por parte dele, vítimas no campo de concentração de Majdanek, de minha parte vítimas no campo de concentração de Sobibor.

Mas seguimos fortes, afinados, e vivos em saltos além daquilo que a história nos separou.

Realmente acredito no poder do reparo, e de como isso transforma e potencializa nossas vidas.

Obs: foto que ilustra o post, tem meu avô do lado esquerdo, sob o colo dele meu tio Isaac Lerrer, atrás sua mãe, primeira esposa do meu avô Berta, e no centro, Selma, avó de Ben Sherman. Foto feita em Zamosc, Polônia.





Inauguração da Biblioteca da "Escola Israelita" em Quatro Irmãos, em 1927. Da esquerda, 1ª Fila: Israel Ioschpe, Abrão Brochmann, Bernardina Kwitko, Ana Seligmann, Sofia Schwartzmann, Sara Ioschpe, Clara Lechtman, Rosa Schwartzmann, Clara Brochmann (quase irreconhecível por defeito na foto) e Ida Chostack (Professora). 2ª Fila: Taibe Iofchalovitch (Professora) e Samuel Schwartzmann. 3ª Fila: Isaias Zilberstein Pinto, José Lechtaman, Julieta Tavejnaski, Luiz Schwartzmann, Anita Brochmann, Assis Ioschpe, Cecília Ioschpe, Olga Rabin, Sofia Furmann, Arão Wainstein, Arão Shrir, Dedeco Zilberstein.

Memórias da Colônia Judaica de Quatro Irmãos

Em 1936 era inaugurada a Biblioteca da Escola Judaica local e a foto faz o registro da ocasião. Nomes dos constantes na foto estão na legenda.

Passado - Memórias da Colônia Judaica de Quatro Irmãos

Foto de 1926, que registra a ferraria de Quatro Irmãos, de Leon Kwito. Passado - Memórias da Colônia Judaica de Quatro Irmãos



GENICE KOSSMANN



Tradução para Hebraico

ג'נים קוסמן
בית הספר העירוני אלברטו רוסטו
בקוואטרו אירמאוס חוגג את יום
המורשת התרבותית הממלכתית על
ידי סיפור סיפור ההגירה היהודית
שעיצבה את העירייה.
בית הספר היסודי הציבורי יחד
עם תלמידיו, ארגן מצגת של
אתרים היסטוריים בעירייה, עוד
מימי המושבה היהודית לשעבר,
כגון בית החולים הישראלי
לאונרדו כהן, הקואופרטיב החלוצי
פורסה אה לוז דה קוואטרו
אירמאוס, בית הקברות היהודי
הבהרות על סמלים יהודיים, וגם
סיפורו של צ'יה, התושב היהודי
האחרון של המגרשים המקוריים,
שהיה "חיה פראית" אהובה על כל
הקהילה.
היוזמה מעודדת תובנות לגבי
שורשי ההגירה של האזור, יזמות,
תרבות וערכים עבור קהילה
המבקשת את התפתחותה באמצעות
נקודות החזק והרעיונות שלה.
הפעילויות תואמו על ידי מזכיר
החינוך ג'נים קוסמן ומנהלת בית
הספר לוזיה בורדין ברבקובי
ובהשתתפות ראש העיר ז'ואאו
פאולו בלבינו וכמה דמויות
קהילתיות. בנייהם מרקוס באצוטי
המנהל המקומי של סיקרדי.

מורים ותלמידים הפיקו סרטון
המתעד את תרומתם לנושא
ההגירה היהודית. צפו בו כאן:

<https://www.youtube.com/watch?v=4wZu7l2eEjQ>

jenis cosman

bit hisper ha'ironi albartu rosto
bekavatru irameus hogeg et yum
hamorshet hitravotit hamimlachtit al
yedi sipur sipur hahagira heihudit
shitzva et ha'iriya.

bit hisper hisudi hatziburi, yehad
im talmidav, argen metzaget shel
etrim histori'im be'iriya, od mimi
hamushva heihudit leshe'ever, kegon
bit hacholim hisrali le'unardu kehen,
hakoofrativ hachlutzi porsa ah luz da
kavatru irameus, bit hakabrot
heihudi, habeharot al simlim
yahodi'im, vegam sipuro shel chia,
hatoshev heihudi ha'achron shel
hamigrashim hamkori'im, shehaya
"chia prait" ahuva al kel hakehila.

hayozma meodedet tovanot ligbi
shurshi hahagira shel ha'azor, yizmot,
travot verkim avor kahila
hamevakshet et hitpatchuta
be'amtza'ot nekudot hachozek
vehar'ionot shala. hafiluyot to'amu al
yedi mizkir hachinuch jenis cosman
umanhalet bit hisper luzia bordin
barbakovi, uvhashtatfut rosh ha'ir jou
paulo balbinu vekama dmuyot
kahiltiot, benehem markos be'etzuti,
hamanhal hamkomi shel sikardi.

murim vetalmidim hapiku sarton
hamitad et tromatam lanose hahagira
heihudit. tsfu bo kan:

<https://www.youtube.com/watch?v=4wZu7l2eEjQ>

[Escola Municipal Alberto Rossetto](#)
de Quatro Irmãos, celebra o Dia
Estadual do Patrimônio Cultural,
contando a história da Imigração
Judaica formadora do município

A Escola Fundamental pública
organizou, com seus alunos,
apresentação de locais históricos do
município, da época da antiga Colônia
Judaica, como o Hospital Israelita
Leonardo Cohen, a pioneira
Cooperativa Força e Luz de Quatro
Irmãos, o cemitério judaico,
esclarecimentos sobre símbolos do
judaísmo, e também contando a história
do Chia, último judeu morador dos lotes
originais, que era um "bicho-do-mato"
querido por toda comunidade.

A iniciativa incentiva a visão sobre
raízes imigratórias da região,
empreendedorismo, cultura e valores
para uma comunidade, que busca seu
desenvolvimento por forças e ideias
próprias.

As atividades foram coordenadas
pela Secretária de Educação [Genice
Kossmann](#), pela Diretora da Escola
[Luzia Bordin Barbacovi](#), e forsm
prestigiadas pelo Prefeito [Joao Paulo
Balbinot](#), e por diversas personalidades
da comunidade, como [Marcos Bazzotti](#),
gerente local do Sicredi.

Foi realizado, por professores e
alunos, um vídeo documentando a
imersão de professores e alunos no tema
da imigração judaica.

Assista aqui:

<https://www.youtube.com/watch?v=4wZu7l2eEjQ>



10ª Conferência Municipal de Assistência Social de Quatro Irmãos



Câmara de Vereadores

Realizada no dia 05 de agosto de 2025

Com o tema "20 anos do SUAS: construção, proteção social e resistência", a conferência reuniu profissionais da Assistência Social e a comunidade para um importante momento de diálogo e reflexão sobre os avanços e desafios da política pública no município.

Durante a manhã, as atividades foram internas, vol-

tadas aos trabalhadores da Assistência. Já no período da tarde, o evento foi aberto ao público, com participação ativa da comunidade.

A palestrante Rúbia Caïmo Crespi trouxe contribuições valiosas, destacando o papel fundamental do CRAS, cujo trabalho, muitas vezes silencioso e pouco visível, é essencial

para garantir direitos e fortalecer os vínculos sociais.

O evento também contou com um coffee break especial para os participantes, proporcionando um espaço de troca e convivência.

Agradecemos a todos que participaram e contribuíram para o sucesso dessa importante conferência!









► * LAMENTAÇÕES NO MURO

GESTORES E A PRIORIDADE

P/ Roberto Pugliese*

**ERA UMA VEZ UM
GESTOR QUE DECIDIU
FECHAR A ÚNICA
BIBLIOTECA DE UMA
CIDADEZINHA...**

Na noite dessa quinta-feira, 07 de agosto de 2025, os vereadores tentaram votar na sessão da Câmara o fechamento da Biblioteca Municipal de Cananéia.

Isso mesmo! Sem consulta popular, sem proposta substituta, na surdina, enquanto assistíamos o Jornal Nacional.

É bem sabido que para "salvar" a Saúde do município, todos os outros departamentos municipais tiveram suas contas corroídas.

Nós, que não somos bobos nem nada, sabemos muito bem que a saúde de cada munícipe de Cananéia depende do acesso às políticas de todos os outros departamentos. Cultura tem a ver com Saúde, Educação tem a ver com Saúde, Assistência Social tem a ver com Saúde, Agricultura tem a ver com Saúde.

É desse jeito que o Prefeito André Sanches quer governar Cananéia? Fechando biblioteca que tem atividades inclusive no período noturno?

O Ministério Público determinou que fossem cumpridas as mudanças necessárias para o bom funcionamento da biblioteca, senhor prefeito, e achar razoável fechá-la em lugar de cumprir as alterações demonstra a importância que esse espaço tem dentro da sua gestão. De

quebra, aproveitar e transferir a Escola de Música para o prédio da biblioteca para não pagar aluguel só seria uma boa saída se nós não perdêssemos nada no meio do caminho.

A população se posicionou contra esse absurdo na sessão plenária e o presidente da Câmara achou por bem chamar a polícia para intimidar os munícipes! A manifestação pela permanência de um dos poucos equipamentos



A Histórica cidade de Cananeia

públicos da Cultura em Cananéia é caso de polícia, caros vereadores e Sr. prefeito?

Como a população não deixará barato, dia 20 de agosto estaremos de volta à Câmara dos Vereadores para resistir e vaiar quem quer que se levante contra a Cultura em Cananéia.

*** Roberto Pugliese é advogado, com larga vivência na política de Cananeia.**

Do jornal: importante saber que Cananeia foi a primeira vila da Brasil e sua natureza encanta seus visitantes pela arquitetura do capricho de Deus quando a construiu.



A exuberante natureza dos canais de Cananeia. Ela é uma Veneza de mar e floresta desenhada pelo arquiteto mor, que a projetou

ILHA GRANDE E SEUS VISITANTES

Por N. Palma *

Eu moro em uma ilha maravilhosa, onde acredito que aqui Deus fez a morada. Não temos catástrofes, não temos bandidos, não temos miséria, não temos tráfego de veículos particulares, temos bom atendimento médico, coleta diária de lixo, enfim um lugar como talvez não haja outro no mundo, é um pedacinho de Brasil diferente chamado Ilha Grande. Para completar a condição lúdica deste lugar, recebemos visitantes ilustres, amigos e amigas memoráveis, que periodicamente retornam à ilha para reviverem dias já passados aqui e renovar a lembrança dos bons momentos, que costumam chamar de saudade. Eles voltam tão felizes, como se Adão e Eva tivessem tido a chance de retornarem ao Eden. Assim é este maravilhoso lugar, por certo, “abençoado por Deus e bonito por natureza, mas que beleza”, só para lembrar Jorge Bem Jor, em Um País Tropical.

Nesta semana, início de agosto, recebemos Tamara Lhotelin, uma chilena que ama nossa ilha, em busca de reviver os bons momentos que já passara por aqui, trazendo sua filhinha, Amanda, linda e que sabe tudo com apenas três aninhos, para mostrar-lhe a Ilha.



A alegria de Tamara e Amanda não tem limites

Tamara é minha amiga de longos tempos, uma pessoa que me identifiquei muito com ela. Durante sua estada por aqui, tivemos oportunidade de passarmos uns dias desfrutando a praia e os bons restaurantes pela orla. Porém, antes de me alongar sobre o reencontro, farei algumas referências a ela e que possivelmente por ser discreta, muita gente na ilha não saiba.

Tamara é formada em cinema e participou de vários filmes. Desfruta o trabalho que faz e é muito feliz.

Agora vamos às fotos, pois falam mais que a matéria.



Pela
felicidade
delas, o céu
é o limite





Amandinha em forma teatral sabe representar suas diversas facetas. A mãe se realiza com a menina.



Amanda se deliciando com a pizza. Parece até que desconhecia.



Mestre Adriano também reencontrou um passado saudoso



Palma, Raissa, Amandinha e Tamara, degustando um jantar no Pescador, Praia do Abraão. Se em algum lugar a noite é uma criança, então é aqui.

Ao que observamos, a Ilha marcou saudade para a pequena Amanda. Mar, cachoeiras e montanhas cobertas por Mata Atlântica, formam um visual que não desaparecerá.

**intitula analista pela curiosidade de espiar os costumes e fatos*



Tradução para espanhol.

🇧🇷 Vivo en una isla maravillosa, donde creo que Dios estableció su hogar. No tenemos catástrofes, ni criminalidad, ni pobreza, ni tráfico vehicular privado, buena atención médica, recolección de basura diaria; en resumen, un lugar como quizás ningún otro en el mundo. Es un trocito de un Brasil diferente llamado Ilha Grande. Para completar el encanto lúdico de este lugar, recibimos visitantes distinguidos, amigos memorables, que regresan periódicamente a la isla para revivir los días que pasaron aquí y renovar los recuerdos de los buenos momentos, lo que a menudo

llamo saudade. Regresan tan felices, como si Adán y Eva hubieran tenido la oportunidad de regresar al Edén. Así es este maravilloso lugar, sin duda, "bendecido por Dios y hermoso por la naturaleza, qué belleza", como recuerda Jorge Ben Jor en Un País Tropical.

Esta semana, a principios de agosto, recibimos a Tamara Lhotelin, una chilena que adora nuestra isla y quiere revivir los buenos momentos que ha pasado aquí. Trajo a su hermosa y conocedora hija de tres años, Amanda, para que le mostrara la isla.

Tamara es una amiga de toda

la vida, alguien con quien me identifiqué profundamente. Durante su estancia aquí, tuvimos la oportunidad de pasar unos días disfrutando de la playa y los excelentes restaurantes de la costa. Sin embargo, antes de profundizar en nuestro reencuentro, haré algunas referencias a ella que, quizás por su discreción, mucha gente en la isla desconoce.

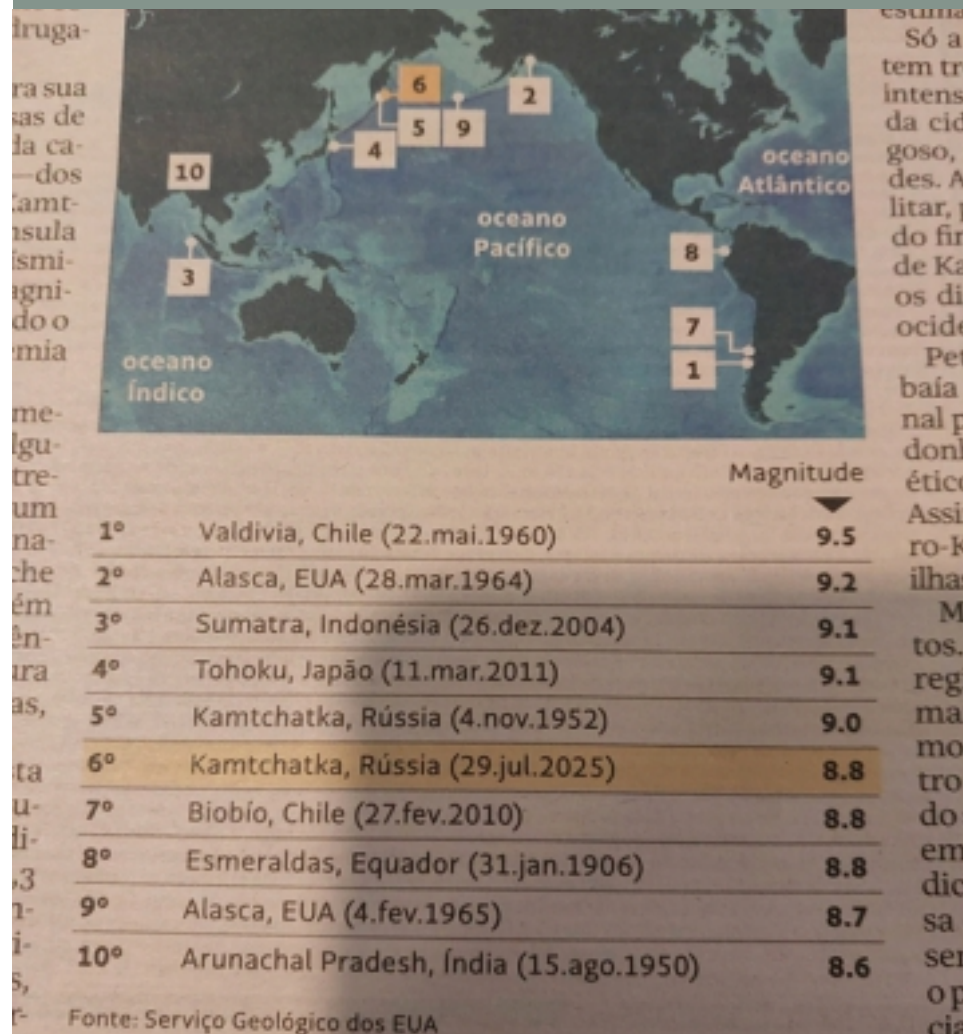
Tamara es licenciada en cine y ha aparecido en varias películas.

Disfruta de su trabajo y es muy feliz.

Ahora vayamos a las fotos, porque hablan más que el tema.

▶ NOSSO PLANETA

A terra é um organismo vivo e dinâmico.
– Os grandes terremotos dos últimos tempos.
Vejam a distribuição geográfica



Benedicamus Dominum! No Brasil praticamente não temos nada disso.
Somos abençoados por Deus.



Incrível foto tirada da
spacex

Esta é provavelmente a fotografia mais espetacular tirada de uma janela. Aqui desde SpaceX Dragon Crew.

Você pode ver o estreito de Gibraltar com um lado a África e o outro Europa.

O Estreito de Gibraltar é uma estreita passagem marítima localizada entre Espanha e Marrocos, que liga o oceano Atlântico ao mar Mediterrâneo.

Sua distância mínima é de cerca de 14 km, tornando-se um dos distritos mais estreitos do mundo que liga dois oceanos.

Esta é uma rota marítima muito movimentada devido à sua posição estratégica entre a Europa e África.

XIAOZHAI TIANKENG: O MAIOR E MAIS PROFUNDO POÇO NATURAL DA TERRA!



Localizado na província de Chongqing, na China, o Xiaozhai Tiankeng, também conhecido como “Heavenly Pit” ou Poço Celestial, é o maior e mais profundo poço natural já descoberto no mundo!

Com impressionantes 662 metros de profundidade, 626 metros de comprimento e 537 metros de largura, essa formação geológica impressiona não só pelo tamanho, mas também pela sua beleza e mistério. O Xiaozhai Tiankeng foi esculpido ao longo de milhões de anos pela ação das águas subterrâneas do Rio Difeng, que ainda hoje corre pelas cavernas abaixo do poço, formando cachoeiras e paisagens espetaculares.

Ao explorar esse gigante da natureza, é possível encontrar uma riquíssima biodiversidade: mais de 1.200 espécies de plantas e diversos animais raros habitam esse ecossistema único e praticamente intocado pelo homem.

O poço é dividido em dois desníveis gigantes, conectados por uma escarpa vertical, o que proporciona vistas vertiginosas e fascinantes. Para os aventureiros, há passarelas e trilhas que permitem observar o abismo com segurança, além de mirantes espetaculares que rendem fotos inesquecíveis!

O Xiaozhai Tiankeng é um verdadeiro monumento natural, símbolo da grandiosidade e da força dos processos geológicos que moldam nosso planeta. Pouco explorado pelo turismo de massa, ele é um destino ideal para quem busca natureza bruta, aventura e paisagens fora do comum.

UM MONUMENTO MEGALITICO IMPRESSIONANTE



Um “Stonehenge subterrâneo” com mais de 5.000 anos — escondido na Espanha.

O Dólmen de Soto, localizado em Trigueiros, Andaluzia, é um dos monumentos megalíticos mais impressionantes da Europa. Construído entre 2500 e 3000 a.C., este dólmen subterrâneo tem um corredor de 21 metros de comprimento em forma de “V”, que leva a uma câmara funerária coberta por pedras — tudo escondido sob um monte artificial de mais de 75 metros de largura.

Mas o que o torna realmente especial? Durante os equinócios, a luz do sol entra pelo corredor e ilumina a câmara principal com precisão milimétrica — um feito astronômico realizado por povos que viveram há 5 milênios.

O interior guarda 43 pedras verticais (orthostatos) decoradas com arte rupestre: figuras humanas, armas, símbolos geométricos e copos cerimoniais. Também foram encontrados corpos enterrados em posição fetal, junto com objetos simbólicos.

O Dólmen de Soto não é só um túmulo — é um calendário, santuário e testemunho do conhecimento ancestral sobre o cosmos.



MEMÓRIA DA IMIGRAÇÃO ITALIANA ◀

O MEMORIAL DOS PALMA

Nesta casa nos criamos,
aprendamos
o básico da vida, que é o
sentimento familiar, respeitar a
todos, ser honestos e termos
Deus como
fundamento espiritual.
Você pode enviar notícias,
opiniões,
contos, enfim tudo o que possa
interessar à imigração italiana.
Nós publicaremos.



In questa casa siamo cresciuti,
impariamo le basi della vita,
che è il sentimento familiare,
rispettano il tutti, siate onesti e
abbiate Dio come fondamento
spirituale.
Puoi inviare notizie, opinioni,
storie, insomma, tutto quello
che puoi interessare
l'immigrazione italiana. Noi
pubblicheremo.

CONVERSAS E ACORDOS – Informações

por N. Palma

“A união faz a força em especial nas horas difíceis”!

Por condição excepcional o encontro dos irmãos que seria no Memorial, em 2026 passaria a ser em Ponta Grossa, PR, onde mora a Maria, nos moldes do seu aniversário de seus 70 anos (há 10 anos). Já havíamos conversado com o Zeca, que concordou e os demais irmãos que também concordaram. A previsão de data seria nos **dias 23, 24 e 25 de**

janeiro de 2026. Os filhos da Maria Patrocinariam o evento, onde o grande entusiasta era o Paulo. Contariam com a presença dos irmãos, filhos, netos e bisnetos. A Maria solicitava informar quantas pessoas participam de cada irmão, para organizar a reserva de hotel. Como a concorrência no hotel é grande, solicitava urgência da informação. Tudo indicava ser uma grande festa

com todos os irmãos presentes.

Para motivação, segue uma retrospectiva da última festa que a Maria fez em Ponta Grossa, em 2014. É só colocar o link abaixo no computador que aparece a retrospectiva.

<https://memorialdospalma.com.br/fotos-2/aniversario-da-maria-70-anos-7o-encontro-ponta-grossa-pr-2014/>

MOMENTOS



Brinde



Projeção
de filmes



FOTO
OFICIAL





Os (10-1) irmãos
presentes à festa.
Uma irmã não
pode comparecer.

CANCELAMENTO

Por motivo de falecimento do saudoso sobrinho Paulo, filho da Maria, entusiasta do evento. A festa em Ponta Grossa está momentaneamente cancelada, até que tenhamos condições emocionais, especialmente Maria, Fabio e seus filhos, para reorganizar. Mas ela ficará, provisoriamente, transferida para o Memorial dos Palma na mesma data, até podermos equacionar o trágico problema. Em princípio ficará assim em caráter provisório.

- Encerrando a informação, devemos lembrar que nossa família merece um recorde no Guinness Book, pois temos um histórico de 400 anos, os dez irmãos todos vivos,

somos 165 primos, temos 18 tios, enfim números gigantescos como família. Todos satisfatoriamente bem na vida, não temos desavenças familiares, não há registro de delinquentes ou excepcionais na família. Números imbatíveis, não é? Uma dádiva de Deus!!!

O ocorrido

Com relação ao falecimento do nosso sobrinho Paulo em acidente de trânsito, em 24 de agosto, já por muito divulgado face ser um empresário notável na região, pela conduta pessoal, sabedoria técnica e muito amado por toda a nossa família; sinto-me bloqueado, face a tragédia, a me estender sobre o assunto. Mas as mensagens trocadas entre todos

dizem o quanto ele representava entre nós (tios, primos, amigos, empregados da empresa, enfim todos).

Destaco pela sabedoria ao conforto emocional de todos, as mensagens da Larissa, filha do Paulo. Ela ainda muito jovem, demonstrou ser um exemplo de vida. Cumprimentos Larissa!

Ao meu saudoso sobrinho Paulo, até um reencontro no caminho de Deus. Sempre estivemos juntos e nos encontraremos a qualquer momento. Seus méritos Paulo, farão eco sobre a terra por tempos. A única recompensa que se leva é o destaque feito para bem comum da humanidade. Você fez!

DIA DOS AVÓS

Por N. Palma



Os nonos Ernesto Palma e Romilda Casela Palma

"Queridos avós, quero agradecer por todo o amor, carinho e sabedoria que vocês me deram. Vocês são fundamentais na minha vida e eu sou muito sortudo por tê-los na lembrança ao meu lado até hoje".

Mesmo não estando mais aqui comigo, vocês continuam vivos na minha memória e no meu coração. Lembro-me de todos os momentos especiais que passamos juntos e sinto muita saudade de vocês. Hoje, no Dia dos Avós, quero agradecer por todo o amor e carinho que vocês me deram enquanto estavam aqui. Continuem me guiando e protegendo de onde estiverem. Com amor e saudade." – Nós os 10 irmãos fazemos parte deste sentimento.

FESTA DEI NONNI

di N. Palma



José Belusso e Ana Filipim Belusso

🇮🇹 *"Cari nonni, voglio ringraziarvi per tutto l'amore, l'affetto e la saggezza che mi avete dato. Siete essenziali nella mia vita e sono molto fortunata ad avervi al mio fianco ancora oggi."*

Anche se non siete più qui con me, rimanete vivi nella mia memoria e nel mio cuore. Ricordo tutti i momenti speciali che abbiamo trascorso insieme e mi mancate profondamente. Oggi, in occasione della Festa dei Nonni, voglio ringraziarvi per tutto l'amore e l'affetto che mi avete dato mentre eravate qui. Continuate a guidarmi e proteggermi ovunque siate. Con amore e nostalgia." – Noi, i 10 fratelli, condividiamo questo sentimento

SOBRE OUTRAS FAMILIAS

História de famílias de migrantes italianos



LAZZARETTI Francesco e COARO Carolina, ambos nascidos e casados em Vicenza/Itália, ele filho Giacomo Lazzaretti detto "Rizzi" e Orsola Oro detta "Sban", e ela filha de Angelo Coaro e Lucia Della Benetta, ele falecido em Gramado-RS, e ela falecida em Farroupilha - RS.

A epopeia da imigração italiana se caracteriza por seus feitos memoráveis, pelas marcas deixadas em sua história, manutenção dos princípios, que podemos também dizer lendá-

ria, que representa sua coletividade, tal qual os poemas épicos/heroicos encontrados na literatura. Os Palma, como imigrantes italianos sentem-se emocionados ao recordar os fatos e feitos desta imigração, hoje representado no Brasil por trinta e cinco milhões de habitantes descendentes da pujante imigração dos italianos.

A família Lazzaretti pertence aos pioneiros da imigração no Brasil. Verdadeiros precursores!



ALTRE FAMIGLIE

Storia delle famiglie di immigranti italiani

FAMIGLIA LAZZARETTI E COARO

LAZZARETTI Francesco e COARO Carolina, entrambi nati e sposati a Vicenza, Italia. Lui era figlio di Giacomo Lazzaretti detto "Rizzi" e Orsola Oro detta "Sban", lei era figlia di Angelo Coaro e Lucia Della Benetta. Lui morì a Gramado, Rio Grande do Sul, e lei a Farroupilha, Rio Grande do Sul.

L'epopea dell'immigrazione italiana è caratterizzata dalle sue gesta memorabili, dai segni lasciati nella sua storia e dal mantenimento di principi, che potremmo persino definire leggendari, che ne rappresentano la collettività, come i poemi epici/eroici presenti in letteratura. I Palma, in quanto immigrati italiani, sono spinti a ricordare gli eventi e le conquiste di questa immigrazione, oggi rappresentata in Brasile da trentacinque milioni di abitanti discendenti dalla fiorente immigrazione italiana. La famiglia Lazzaretti è una delle pioniere dell'immigrazione in Brasile. Veri pionieri!

QUATRO IRMÃOS, RS, nosso 1912/13, razão que sempre nos município, é multicultural, recebeu cumprimentamos em vários idiomas. O imigrantes de todas as partes e é uma cumprimento é um gesto gerador de colonização de origem judaica de harmonia entre as culturas.

Até logo,
arrivederci,
shalon,
bis wir uns wieder treffen,
do zabaczenia pózine.

Não esqueçam que o jornal é aberto a todo, portato acreditamos que pode ser um importante espaço para manifestações. **ESCREVAM!**

ADIANTANDO CUMPRIMENTOS PARA O RETORNO EM **SETEMBRO**

Bem-vindos!
Benvenutti!
Benvegnesti!
הבאים ברוכים
Baruch Abá!

Willkommen!
Powitanie!
Добро
пожаловать

Dobro
pozhalovat!
Gim doble!
Guten Morgen!