# LA STRAVAGANZA ITALIANA

Informativo da Imigração ITALIANA

Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35ª edição, dezembro de 2025


Post de Radio Campinas 1460 AM

## LANÇAMENTO DO FILME BARÃO HIRSCH

Casa da Cultura de Jacutinga - RS

## “O Judeu de Quatro Irmãos”

Páginas 4 e 5

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

# A ESPERANÇA

## “O Ano Novo sempre foi um momento para abrirmos o coração para a sperança através dos tempos”!

Esperança é o ato de esperar o que se deseja. De dia em dia, de mês em mês, de ano em ano, ela não morre e o que nos resta é acreditar nela. É duro! É parecida com o “quase”, quem quase morreu está vivo, mas quem quase viveu está morto! Mas em qualquer forma que seja interpretada, ela mexe com nossa alma e faz o coração palpitar.

Por ela se estimula a persistência, se não a tivéssemos pararíamos onde estamos! É ela que me faz persistir no “La Stravaganza Italiana”, que hoje alcança um pedacinho de Brasil e do mundo, embora restrito, mas muito respeitado, aplaudido e lido, mesmo que pouco mude. Mas a esperança faz-me lutar por mudanças.

Poder Público de forma genérica, não incluindo nosso município, o veja como opositor, ao invés de utilizá-lo como subsídio para errar menos. Se ele fala a voz deste povo, o que é comprovado pela sua aceitação, é mais que lógico, as lamentações serem ouvidas, analisadas e aceitas.

Faço referência ao poder público municipal, visto nossa constituição ser municipalista, como boa intenção, mas é onde moram as grandes falcatruas que tornam até o leitor desonesto por doutrinação. Exemplo: ensina o leitor vender o voto e levar vantagem em tudo, em detrimento da coletividade.

Esta introdução, para muitos desnecessária, tem como motivação a esperança na gestão do nosso município.

O passado histórico nos conta, que o município de Quatro Irmãos se movimentou em rota de colisão entre seus habitantes, por bastante tempo, o que não poderá mais existir.

Tudo foi imediatista e no estilo “farinha pouca, meu pirão primeiro”, totalmente gerado por erro ou falta de gestão. Como nosso município foi a última estação para a Terra Prometido do povo judeu, não poderá mais ter rota de colisão entre seus habitantes por pequenas causas, mas sim o melhor para todos. Tendo sempre em mente o bem-estar coletivo será o sucesso da harmonia.

Voltando aos genérico dos municípios. Como exemplo em seu maior número: para se tirar uma licença de construção carece de muito tempo e uma enorme documentação. Mas se construirmos sem licença, não acontece nada e dá para começar hoje mesmo. Supõe-se que após a construção, técnicos da Prefeitura orientarão como legalizar burlando a lei. Para muitos, burlar a lei é demonstração de sabedoria, eu interpreto como raciocínio pelo absurdo. Este tom é dado pelo diapasão que também é seguido pelo Estado e o País. É apenas um exemplo, mas em grande parte é assim. Isto é inaceitável para um país que tem seu lema ou símbolo, como “ORDEM E PROGRESSO”! Esta é a razão da favelização das cidades, do mal-estar social e enfim, fonte original de todos os malefícios de uma sociedade, por erro ou malícia de gestão.

> ***“Temos que ser a transformação que queremos para o mundo”***
> **Gandhi**

Temos que enfrentar em conjunto esta situação se quisermos dias melhores. “Temos que ser a transformação que queremos para o mundo” (Gandhi).

Conte com o nosso apoio. Somos muito explícitos retilíneos e guerreiros o suficiente para enfrentar até críticas ao Estado em defesa do amanhã que pretendemos para dias melhores. “Com outro jornal, algumas vezes já enfrentamos o Estado do Rio de Janeiro. Vide O ECO JORNAL DA ILHA GRANDE, 160 e o famigerado decreto 41.921”!

Pelo poder constitucional do município, conte com a nossa pequena força, ou ao menos, nos ouça! Nosso povo tem opinião forte, por isto deve ser visto pela Prefeitura como aliado. Fale com este povo! Faça “chispar os nocivos compadres” e disponha do nosso Jornal! Agradecemos a forma como sempre nos receberam pela preocupação demonstrada em amenizar do povo as agruras. Entendemos a magnitude dos problemas que o nosso prefeito enfrenta, mas reconhecemos a leitura de nossos editoriais, tendo-os como subsídio para não cair em veredas tortuosas, cheias de armadilhas e assim evitando equívocos.

Caro leitor, você poderá não entender, porque começamos com as esperanças do Ano Novo e parte do escopo ser destinado à Prefeitura e Prefeito. Creia, a esperança é o caminho da fé, do acreditar no porvir, “até no vir a ser de Heráclito (filósofo grego)”, razão de em vez de puxarmos o tapete do prefeito o estendemos para o seu caminho evitar ciladas.

*Feliz Ano Novo para todos!*

Da equipe do La Stravaganza Italiana
e do nosso Memorial.

***O Editor***

04 MATÉRIA DE CAPA

06 QUESTÃO AMBIENTAL

08 TURISMO

13 TEXTOS, NOTICIAS E OPINIÃO

14 INTERESSANTE NOSSO MUNDO

20 INTERESSANTE MUNDO DOS PALMA


# INFORMAÇÕES ÚTEIS

Este jornal é de uma comunidade. Nós optamos pelo nosso jeito de ser e nosso dia a dia, portanto, algumas coisas poderão fazer sentido somente para quem vivência nosso cotidiano. Esta é a razão de nossas desculpas por não seguir certas formalidades acadêmicas do jornalismo.

Tem como objetivo a discussão dos fatos de forma construtiva, enfim uma conversa entre amigos de opinião diferente, mas com escopo na construção do amanhã melhor que hoje

Nosso jornal tem como propósito manter viva a cultura italiana, além dos assuntos cotidianos, entretanto a imigração italiana se instalou dentro de uma colonização judaica, razão de produzir textos, para as duas etnias, além da alemã, polonesa, entre outras etnias que fizeram parte desta colônia Multicultural. Razão que poderão ter matérias em mais de um idioma.


## EXPEDIENTE

**Editor responsável:**
Nelson Palma
Tel.: (24) 998244801
Rua Amâncio Felício de Souza, 110
Abraão - Angra dos Reis - RJ
**Conselho editorial:**
Marcos Palma
Tel.: (54) 98444-5334
Raissa Jardim
Santos - SP
**Editoração eletrônica:**
Fátima Nogueira
**Endereço Memorial:**
Linha Rio Padre, 265
Quatro Irmãos - RS
**E-mail:**
memorialdospalma@gmail.com
**Site:**
www.memorialdospalma.com.br


***Sintetizando:***
***"É de todos, para todos e do jeito de cada um"!***


**As matérias publicadas nesse jornal não refletem necessariamente a opinião do jornal, são de responsabilidade de seus autores.**

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

**Post de Rádio Campinas 1460 AM – Enviado por Marcos Palma**

# LANÇAMENTO DO FILME BARÃO HIRSCH

> “O Judeu de Quatro Irmãos”

Lançamento do filme Barão Hirsch movimenta a Casa da Cultura de Jacutinga -RS nesta quinta-feira (04).

Casa da Cultura de Jacutinga foi palco, na noite desta quinta-feira, de um momento especial para a comunidade: o lançamento do filme Barão Hirsch. O evento reuniu autoridades, convidados, produtores culturais e moradores que prestigiaram a exibição e celebraram mais uma conquista para o cenário cultural.

A A apresentação do filme trouxe reflexões importantes sobre memória, identidade e história, despertando o interesse e a emoção do público presente. Além da exibição, o encontro proporcionou troca de experiências, diálogos sobre o processo de produção e valorização da cultura regional.

O Filme, que retrata parte da história e da trajetória ligada à imigração judaica no Rio Grande do Sul, chamou a atenção tanto pelo conteúdo histórico quanto pela qualidade da produção realizada aqui na região. A obra foi produzida no município de Quatro Irmãos, reforçando o talento e a força cultural do nosso interior.

Uma noite marcada por cultura, conhecimento e muita inspiração.

POST OSNEI DE LIMA
Mais algumas fotografias pela lente de Marcos Castro
na noite de pré-lançamento do filme ‘Barão Hirsch
O Judeu de Quatro Irmãos’,
na cidade de Jacutinga em 04 de Dezembro.

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

### Lançamento Editorial:

# “Mudanças Climáticas no Antropoceno: Diagnóstico, Prognóstico e Perspectivas”

## Uma Obra Essencial para Compreender e Enfrentar a Maior Crise do Nosso Tempo

São Paulo, 2025 – O Centro Universitário São Camilo tem a honra de anunciar o lançamento do livro “Mudanças Climáticas no Antropoceno: Diagnóstico, Prognóstico e Perspectivas”, dos renomados pesquisadores Edison Barbieri e Erick Paiva Barbieri. Esta obra surge em um momento crítico, quando os dados científicos mais recentes, como os apresentados no livro, confirmam que 2024 foi o primeiro ano a superar o simbólico limite de +1,5°C acima dos níveis pré-industriais, ultrapassando a meta de segurança climática estabelecida pelo Acordo de Paris.

Mais do que um livro, esta é uma síntese científica rigorosa e acessível que traça a trajetória completa da crise climática: desde seus fundamentos físicos e históricos até os impactos devastadores nos ecossistemas e na saúde humana, culminando em estratégias concretas de mitigação e adaptação. Com 312 páginas e uma abordagem profundamente interdisciplinar, a obra integra conhecimentos de climatologia, ecologia, oceanografia, saúde pública, economia e políticas internacionais.

### Destaques da Obra:

**Base Científica Sólida:** Explica com clareza os mecanismos do efeito estufa, os ciclos biogeoquímicos e o papel inquestionável das atividades humanas no aquecimento global, apresentando dados e gráficos atualizados (incluindo projeções para 2024-2060). Análise de Impactos Sistêmicos: Detalha os efeitos cascata sobre a Amazônia (risco de tipping point), os oceanos (aquecimento e acidificação), o Ártico (derretimento acelerado) e os ecossistemas de água doce, conectando a degradação ambiental à segurança alimentar, hídrica e à saúde pública.

**Ponte entre Ciência e Política:** Analisa a evolução da governança climática global, do Protocolo de Kyoto ao Acordo de Paris, e discute ferramentas críticas como Soluções Baseadas na Natureza (SbN) e a necessária transição para uma economia de baixo carbono.

**Foco na Justiça Climática:** Evidencia a distribuição desigual dos impactos, destacando a vulnerabilidade de populações historicamente menos responsáveis pelas emissões, e coloca a equidade no centro das soluções.

**Urgência e Chamado à Ação:** A obra é um alerta contundente, baseado em evidências, de que a próxima década será decisiva para definir os rumos do planeta. É dedicada “às gerações futuras que herdarão as escolhas que fizermos hoje”.

### Ficha Técnica:

- Título:
‘‘Mudanças Climáticas no Antropoceno: Diagnóstico, Prognóstico e Perspectivas.’’
- Autores: Edison Barbieri e Erick Paiva Barbieri
- Editora: Centro Universitário São Camilo
- Ano: 2025
- Páginas: 312
- ISBN: 978-85-87121-97-4

“Entender o clima é o primeiro passo para proteger tudo o que depende dele — inclusive nós. A crise climática não é apenas ambiental: é uma questão de civilização.” – Trecho da introdução do livro.

Este livro é um recurso indispensável para jornalistas, educadores, estudantes, formuladores de políticas, líderes empresariais e qualquer cidadão consciente que busque compreender a complexidade da crise climática e se engajar na construção de soluções urgentes e justas.

Sobre os Autores:Edison Barbieri e Erick Paiva Barbieri são pesquisadores com extensa trajetória em ciências ambientais e oceanografia, dedicados à produção de conhecimento científico que dialogue com os grandes desafios socioambientais contemporâneos.

# POLUIÇÃO PLÁSTICA

Poluição plástica é o acúmulo de resíduos plásticos no meio ambiente, ameaçando a vida selvagem, ecossistemas e a saúde humana, gerando microplásticos que já estão no ar, água, alimentos e até no corpo humano, com impactos como inflamações e problemas hormonais; o Brasil é um grande produtor e poluidor, descartando toneladas de plástico nos oceanos anualmente, apesar de leis como a Política Nacional de Resíduos Sólidos tentarem conter o problema através da reciclagem e logística reversa, mas soluções sistêmicas e a redução do plástico de uso único são cruciais.

## Causas Principais

**Uso de Plástico Descartável:** Sacolas, garrafas, talheres e embalagens de uso único são os maiores vilões.

**Produção Excessiva:** A produção global de plástico cresce exponencialmente, com metade sendo projetada para uso único.

**Descarte Inadequado:** A falta de gestão de resíduos faz com que grande parte vá para rios e oceanos.

Impactos

**Meio Ambiente:** Contamina solos, rios e oceanos, sufocando e envenenando animais marinhos e aves (peixes, tartarugas, etc.).

**Saúde Humana:** Partículas de microplástico (menores que 5mm) já são encontradas em alimentos, água, ar, sangue e órgãos humanos, associadas a problemas hormonais, inflamações e outros riscos.

**Sistêmicos:** Reduz a capacidade dos ecossistemas de se adaptarem às mudanças climáticas e afeta a subsistência de milhões de pessoas.

No Brasil

O país é um dos maiores geradores de lixo plástico, com milhões de toneladas indo parar no oceano anualmente.

A legislação existe (Política Nacional de Resíduos Sólidos), mas a reciclagem ainda é baixa, e a importação de lixo tem aumentado.

## Soluções

**Políticas Públicas:** Acordos globais, leis de responsabilidade compartilhada (fabricantes, comerciantes, consumidores) e logística reversa são essenciais.

**Mudança de Consumo:** Reduzir o consumo de descartáveis, usar reutilizáveis (sacolas, garrafas), comprar a granel e evitar cosméticos com microesferas.

**Inovação:** Desenvolvimento de materiais alternativos e melhorias no design de produtos para facilitar a reciclagem

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

# TURISMO SUSTENTÁVEL

O turismo sustentável é crucial para a Terra porque equilibra o desenvolvimento econômico com a preservação ambiental e o bem-estar social, gerando renda para comunidades locais através do ecoturismo e valorização cultural, enquanto minimiza impactos negativos, incentiva o consumo consciente, protege a biodiversidade e promove a educação ambiental, garantindo que os recursos naturais e culturais durem para as futuras gerações. Ele concilia o desejo de viajar com a responsabilidade de cuidar do planeta, transformando o turista em um agente de conservação.

## Como o turismo sustentável ajuda o planeta:

• **Conservação Ambiental:** Preserva ecossistemas, incentiva a reciclagem, reduz o uso de descartáveis e compensa emissões de carbono, com o ecoturismo sendo um grande aliado, como em parques nacionais.

•**Benefícios Socioeconômicos:** Cria empregos e renda para comunidades locais, fortalece identidades culturais e promove o consumo de produtos e serviços regionais, combatendo a pobreza.

• **Valorização Cultural:** Respeita e valoriza o patrimônio e os saberes ancestrais de povos tradicionais (indígenas, quilombolas, etc.), que vivem em harmonia com a natureza.

• **Educação e Conscientização:** Conecta as pessoas com a natureza e a cultura, promovendo a educação ambiental e uma visão mais sistêmica do impacto das nossas ações.

## Como ser um turista sustentável:

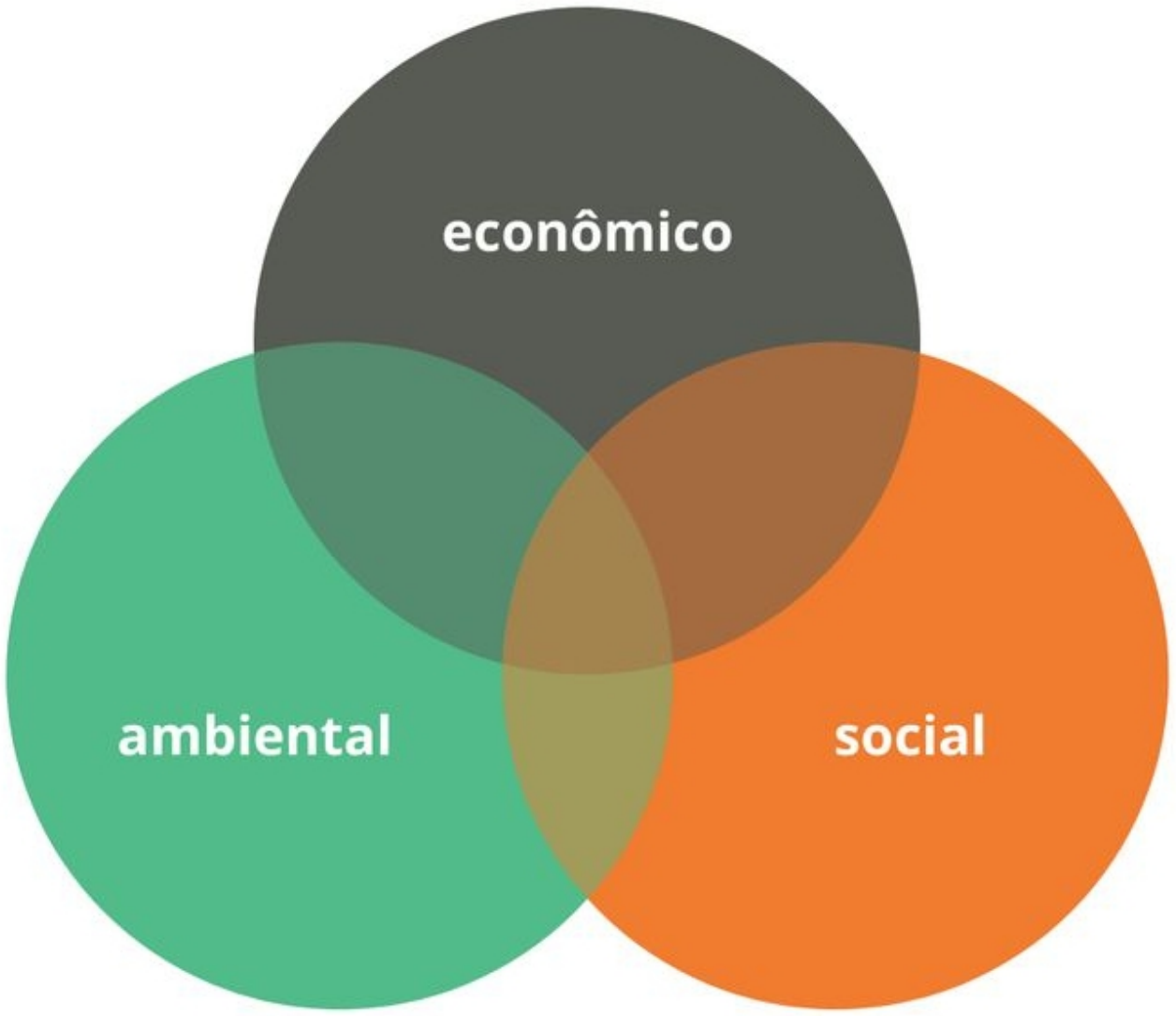
• **Escolha Consciente:** Prefira hospedagens ecológicas, restaurantes locais e transportes públicos ou coletivos.

• **Respeite o Local:** Não colete elementos naturais, não altere paisagens e siga as regras dos destinos.

• **Apoie a Economia Local:** Compre artesanato, experimente a culinária local e participe de atividades culturais, beneficiando diretamente a comunidade.

• **Reduza sua Pegada:** Evite plásticos, gere o mínimo de lixo possível e considere compensar sua pegada de carbono.

Em resumo, o turismo sustentável é uma ferramenta poderosa para o desenvolvimento que, quando praticado de forma responsável, promove a saúde do planeta e das sociedades, sendo um pilar da Agenda 2030 da ONU.



**Por Sergio Lerrer**

# Nova Rota Turística Judaica no RS é aprovada!

Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo aprovou o projeto que cria a Rota Turística Judaica no Rio Grande do Sul, abrangendo Quatro Irmãos, Jacutinga e Erebango.

iniciativa busca valorizar a história da imigração judaica, fortalecer o turismo, incentivar o empreendedorismo local e promover o desenvolvimento sustentável da região.

Como destacou a relatora Augusta Brito: Reconhecer e valorizar a história e a cultura da imigração judaica no RS contribui para a diversidade cultural do país."

Uma conquista importante para preservar memória, tradição e identidade!

***Fonte: Agência Senado***

Shabat Shalom - O Polo de Turismo Judaico é um projeto federal e internacional!

Nessa semana a Rota Turística Judaica foi aprovada como de interesse federal pelo Senado Federal.

Depois de 2 anos de trabalho legislativo, passando por todas instâncias, democraticamente.

foi aprovado e liderado por parlamentares gaúchos, porque não é um projeto estadual. Apesar de estar localizado no Rio Grande do Sul com muito orgulho.

Senadores que conduziram foram de Santa Catarina, Goiás e Ceará, que reconheceram assim, a relevância de dar visibilidade para a imigração judaica na formação do Brasil.

Agradecemos especialmente ao Senador Jorge Seif, parceiro técnico, político e paciente desse resultado. E a todos outros Senadores, que no processo, conheceram a importância de Quatro Irmãos, Erebango e Jacutinga, como cidades que acolheram a maior colônia judaica do Brasil organizada, e fazem esforço para manter e cultivar essa memória. Foram estes senadores também nossos influenciadores do processo.

O Governador Eduardo Leite neste ano sancionou também lei estadual que concede a Quatro Irmãos oficialmente o título de Cidade Símbolo da Imigração Judaica.

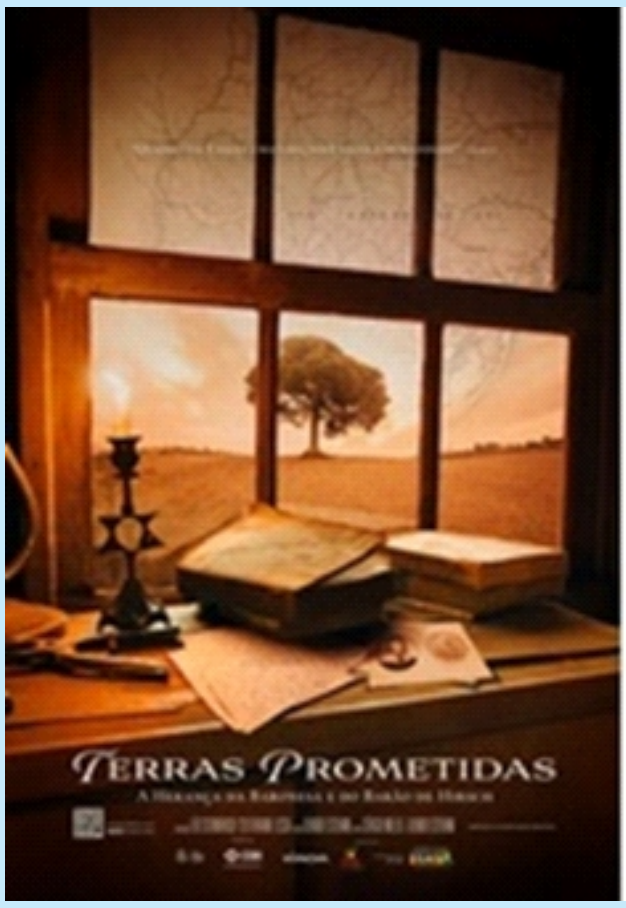
Junto com isso, nasceu o Grupo Parlamentar de Cidades Amigas da Imigração Judaica do Brasil, com participação de parlamentares municipais do sul, sudeste, norte e nordeste.

Muita coisa está por vir. Mas o arcabouço institucional já tem sua base. Graças a atenção, gestos, afetos e colaboração efetiva de, sinceramente, centenas e centenas de pessoas, pelo Brasil e mundo, que no melhor dos sentidos, "pilharam" esse projeto.

Shabat Shalom

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

É com imensa alegria que informamos que o Documentário TERRAS PROMETIDAS - A Herança da Baronesa e Barão Hirsch, produzido por Leo Steinbruch e Viviane Lessa, e dirigido por Olindo Estevam, foi selecionado para o "CinemaKing International Film Festival (CIFF) 2025, prestigiado festival de cinema de Bangladesh, organizado pela MEGH Foundation, com a 6ª edição programada para 18 a 22 de Dezembro de 2025.



FEDERAÇÃO ISRAELITA SP

# FISESP

Senado Federal aprovou Rota Turística Judaica no Rio Grande do Sul como interesse federal.

Dezembro 11, 2025

Kid/ Wikimedia Commons.

Na terça-feira, dia 9 de dezembro, a Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo (CDR) aprovou projeto que cria a Rota Turística Judaica, no Rio Grande do Sul, abrangendo os municípios de Quatro Irmãos, Jacutinga e Erebango, fazendo parte do Polo de Turismo Judaico de Quatro Irmãos e Região.

PL 4.319/2024, do senador Jorge Seif (PL-SC), recebeu voto favorável da relatora, senadora Augusta Brito (PT-CE), e segue agora para a Câmara dos Deputados. O texto foi lido pela presidente da CDR, senadora Professora Dorinha Seabra (União-TO), aprovação inclui a Rota Judaica do Polo de Turismo como de relevância nacional, a ser parte do mapa do turismo oficial brasileiro, e integrante dos esforços políticos e financeiros de projetos de políticas públicas que contemplem recursos federais. De acordo com o texto, a estruturação, a gestão e a promoção dos atrativos turísticos receberão o apoio dos programas oficiais voltados para o fortalecimento do turismo.

A avaliação do Senador Jorge Seif, que é vice-presidente da CDR, o Polo de Turismo Histórico Judaico já se consolidou na região. O senador conta que, no fim do século 19 e início do século 20, famílias judias emigraram para a região buscando fugir da pobreza, da perseguição e do antissemitismo. Segundo o senador, no local é possível visitar diversas edificações que guardam a memória dos acontecimentos e usufruir da gastronomia típica do Oriente Médio com componentes judaicos.

A Senadora Augusta ressaltou a importância de “reconhecer e valorizar a história e a cultura da imigração judaica no Rio Grande do Sul, o que contribui para a diversidade cultural do país”. A relatora destaca que a criação da rota turística se alinha à Lei Geral do Turismo, que incentiva todas as formas de turismo, além de promover o crescimento das regiões envolvidas.

Secretário do Polo de Turismo Judaico de Quatro Irmãos e Região, jornalista Sergio Lerrer, descendente da Colônia Judaica de Quatro Irmãos, afirma que esse passo tem relevância prática para nacionalização e reconhecimento deste destino de turismo judaico, permitirá acordos com mais alcance, mais investimentos, apoio em eventos de divulgação internacional e participações em feiras de turismo.

Para o próximo ano o Polo de Turismo já tem agendado para março o evento de celebração do Dia Nacional da Imigração Judaica, e para outubro, a realização da 3ª edição da Jornada Médica Internacional.

***Fonte: Agência Senado***

FISESP
FEDERAÇÃO ISRAELITA SP

# Encontro de Corais lota a CIP em uma tarde inesquecível de emoção, tradição e música.

**Dezembro 11, 2025**

Congregação Israelita Paulista (CIP) viveu, neste domingo, uma tarde memorável com o Grande Encontro de Corais "Luzes, Milagres &… Latkes", que lotou o auditório e emocionou o público do início ao fim. A plateia participou intensamente, batendo palmas, cantando junto e celebrando o espírito de união que tomou conta da casa — um verdadeiro prelúdio para a chegada de Chanucá, a Festa das Luzes.

O apresentador da noite, Alexandre Edelstein, abriu o evento contextualizando o encontro como uma grande celebração comunitária: "Foi um encontro de corais da comunidade judaica para uma comemoração de pré-Chanucá. Chanucá já começa semana que vem, então a temática é luzes, milagres e latkes, que são parte da tradição da festa. A ideia foi trazer todos os corais — ou pelo menos a maioria, já que nem todos puderam vir — para fazermos uma grande comemoração, um grande encontro de corais."

Em seguida, Alexandre emocionou o público ao falar espontaneamente sobre o significado daquele momento: "Quando a gente fala de celebrar juntos… ver esse palco cheio de pessoas que realmente se encontram através da música e da nossa tradição é emocionante. Falamos muito sobre fortalecer nossos laços — e isso está acontecendo hoje. Abram os ouvidos e o coração, deixem-se emocionar. Esta é uma noite de harmonia, comunidade e celebração."

Sob direção musical de Tania Travassos e arranjos de Alexandre Travassos, o encontro reuniu corais de diferentes idades e instituições, criando uma atmosfera vibrante que uniu gerações. Tania destacou a simbologia de Chanucá e a mensagem de esperança que orientou o espetáculo: "A gente sempre encerra com Chanucá, a festa das luzes, que tem muitos significados e desdobramentos. Mas a grande mensagem que fica é a esperança — trazer luz acima de qualquer sombra. É isso que esperamos para 2026, apesar dos desafios que passamos e ainda estamos passando em 2025. A CIP faz 90 anos e queremos fazer mais 90, sempre com luz, com alegria, com arte, com música. Essa casa está cheia, como nos nossos festivais de dança, arte e música, e é isso que queremos: unir a nossa comunidade."

A presidente da CIP, Laura Feldman, reforçou a dimensão simbólica do encontro e a importância da música na vida comunitária: "Essa noite foi preparada

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

com muito carinho para celebrarmos algo que vai muito além da música. Estamos aqui para celebrar a memória, a tradição e a união — elementos que sempre iluminaram o nosso povo e que se tornam ainda mais significativos no período que antecede Chanucá. Que a música desta noite ilumine nossos corações, aqueça nossa comunidade e fortaleça nossos laços."

A tarde seguiu com interpretações dos corais Beitênu, Kadosh, Abanibi, Juvenil, Kol Simchá, Mizmor, Osher, Vox Jubili e Escola Lafer, que encantaram o público com repertórios preparados especialmente para a ocasião. O entusiasmo da plateia, que cantou e se emocionou junto, selou o caráter único da apresentação.

Grande Encontro de Corais foi uma realização da Congregação Israelita Paulista (CIP), com a participação dos corais da Arisa, Beth El, CCIB, CIP, Hebraica, Shalom, com o patrocínio do C6 Bank, CSN, Itaú, Bemol, Rosset, Banco Safra, Teleperformance, Smartstorage e Aurora com apoio da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

***Texto: Liane Gotlib Zaidler***
***Fotos: Flavio Mello***

# BOM DIA AO JORNAL BOM DIA, PARABÉNS!

Compartilhamos homenagem feita ao Jornal Bom Dia, em edição especial, pelos 20 nos de sucesso, do grupo Bom Dia de Comunicação.

Nossos cumprimentos pelo sucesso alcançado e pelas excelentes matérias publicadas em referência às festas de nosso Memorial.

Página 20 | Edição especial em comemoração aos 20 anos do Grupo Bom Dia de Comunicação.

90 QUINTA-FEIRA, 11 DE DEZEMBRO DE 2025 JORNALBOMDIA20ANOS

## Um aliado para ampliar o conhecimento

*"Há mais de 50 anos, o jornal impresso é parte fundamental da minha vida pessoal e profissional.*

*Alguns dos momentos mais importantes da minha vida, como o nascimento dos meus três filhos, foram registrados por meio dessa modalidade de comunicação que, por sua vez, me conecta com memórias que guardo com imenso carinho.*

*É impossível falar sobre jornal impresso sem mencionar a participação que o Jornal Bom Dia Erechim exerceu durante a minha trajetória e o quanto esse portal revolucionou a maneira como os moradores da cidade acessam a informação. Desde eventos familiares marcantes, até conquistas significativas da minha carreira, o jornal da cidade me acompanhou com afinco.*

*As contribuições do jornal erechinense acerca da minha vida profissional, especificamente do CCAA Erechim, foram de extrema importância. A escola de idiomas é parte de uma rede renomada com mais de 640 franquias ao redor do mundo, e tenho a honra de ter fundado e, até hoje, liderar a unidade que já carrega mais de 35 anos de sólida atuação na cidade.*

*Como diretora e empresária, posso afirmar que o jornal impresso foi nosso grande parceiro ao longo desse período: desde a abertura de portas, a reforma da escola, as várias aplicações do exame de proficiência TOEFL, os programas de intercâmbio que transformaram a vida de tantos jovens, até a evolução dos recursos tecnológicos que incluem nossa plataforma digital e ferramentas de inteligência artificial. Cada uma dessas etapas foi acompanhada, registrada e divulgada com a excelência que sustenta o jornal Bom Dia Erechim por décadas.*

*Nesse sentido, o jornal impresso configurou-se como um aliado importantíssimo no processo de ampliar o conhecimento de novos idiomas e transformar vidas, alcançando um amplo volume de leitores. Parabenizo o jornal Bom Dia pela sua brilhante atuação ao longo dos anos!*

*Uma curiosidade relacionada ao papel que o jornal impresso tem em minha vida é que minha neta, que me apoia com toda a estratégia de divulgação e conteúdo relacionado ao CCAA para a imprensa e redes sociais, formou-se em jornalismo há pouco mais de 2 anos em São Paulo. Mesmo à distância, ela reforça a importância e o poder de transformação que os meios de comunicação exercem no dia a dia e na evolução dos mais variados modelos de negócio".*

Rosa Lavinsky Charchat – Empresária/diretora do CCAA Erechim

## O livreiro e o Alto Uruguai

*"Aos quarenta e sete anos, trouxe as estantes empoeiradas e os exemplares raros pelas paisagens do Alto Uruguai gaúcho. Minha paixão pela bicicleta transcendeu o hobby e fundei a primeira associação de cicloturismo da região, a ACAU, tornando-se a voz organizada em defesa do turismo de pedal.*

*Não levo apenas mapas e peças de reposição em seus alforjes, mas sim as próprias histórias de Erechim. Utilizo a importância histórica do jornal impresso como metáfora em minhas conversas. Em cada parada em pequenas comunidades, explico que, assim como a informação essencial de décadas atrás era entregue de forma lenta e palpável no papel, o turismo deve ser vivenciado na velocidade do pedalada.*

*O jornal impresso simboliza a memória local e a relevância da comunicação comunitária, valores que o cicloturista precisa absorver ao atravessar as estradas de pinhais e lavouras. Incentivo pousadas e pequenos comércios a se adaptarem para acolher o viajante sobre duas rodas.*

*Saindo de Erechim, demonstro que o cicloturismo é a chance de "ler" o interior do Rio Grande do Sul sem pressa, sentindo o cheiro da terra e o relevo, revivendo a tradição do consumo local de cultura e história que o velho jornal impresso sempre representou".*

Marcio Simon – idealizador da ACAU e livreiro

## Trajetória que reflete o crescimento da região

*"Os 20 anos do Jornal Bom Dia representam uma trajetória marcada pelo compromisso com a comunidade e pela contribuição decisiva para o desenvolvimento de Erechim e de toda a região. Ao longo desse período, o Grupo Master construiu com o jornal uma parceria sólida, pautada pela confiança e pela presença constante nos momentos importantes das nossas marcas. Mesmo diante das transformações na forma de consumir informação, o jornal impresso segue demonstrando seu valor. Ele acompanha o cotidiano da cidade e continua sendo uma fonte segura, responsável e próxima da comunidade. Parabenizo ao Hilio e toda a equipe por essas duas décadas de dedicação. Que sigamos juntos, valorizando nossa região e construindo muitos outros capítulos dessa história".*

Terezinha Zaffari Sonda - Presidente do Grupo Master

## Um guardião da memória

*"O jornal impresso mantém uma importância fundamental para nós na sociedade contemporânea. Ele representa uma fonte de informação mais aprofundada, curada por profissionais que selecionam, organizam e contextualizam cada notícia. A edição impressa, com seu formato fechado e periodicidade definida, proporciona uma hierarquia de notícias clara, orientando sobre o que é mais relevante no dia.*

*Além disso, o jornal impresso preserva a credibilidade construída ao longo de décadas, funcionando como uma referência segura em um cenário marcado pela desinformação. Ele continua sendo um registro histórico diário, tangível e duradouro, ajudando a manter viva a memória.*

*O ato de folhear um jornal também cria um vínculo afetivo: é uma rotina que aproxima gerações, desperta o gosto pela leitura e reforça a importância do consumo consciente de informação. Em suma, o jornal impresso é mais do que um veículo de notícias; é um guardião da memória, da reflexão crítica e do jornalismo de excelência.*

*Parabéns ao Grupo Bom Dia, a Direção e colaboradores, pelos 20 anos de excelência no jornalismo, que comunica-se todos os dias com Erechim e região, com credibilidade, com a voz da comunidade".*

Éderson Matheus Almeida - Sócio Administrador Retifica Mocellin

## Aprendizado que moldou minha carreira

*"Minha trajetória profissional começou no jornal impresso. Em 2008, ingressei no Jornal Bom Dia como estagiária, enquanto cursava Jornalismo na Universidade do Contestado (UnC), em Concórdia (SC). Como repórter, escrevi para diversas editorias: Agricultura, Cultura, Economia, Educação, Política e Segurança. Posteriormente, como editora-chefe, mergulhei nos bastidores da produção de um jornal diário. Aprendi sobre planejamento editorial, diagramação, pré-impressão, impressão, acabamento e distribuição. É realmente fascinante acompanhar as equipes que trabalham 24 horas para garantir que o leitor receba o jornal em casa antes do café da manhã.*

*Em uma madrugada, acompanhando a expedição, percebi a importância de uma gestão eficiente da qualidade. Separar, contar, embalar e coordenar a logística de distribuição exigia organização e planejamento. Também ficou evidente a necessidade de sinergia, afinal, o atraso no fechamento de uma reportagem poderia comprometer o horário de entrega da edição. Essa experiência me ensinou disciplina, visão sistêmica e a importância de cada detalhe, da apuração à entrega.*

*Foram cinco anos de aprendizado intenso, que moldaram minha carreira e reforçaram competências essenciais: análise, pensamento crítico e adaptabilidade. Mais de uma década depois, sigo grata pelo conhecimento compartilhado por colegas, entrevistados e leitores. Vida longa ao Jornal Bom Dia! Parabéns pelos 20 anos!"*

Diana Rocha - jornalista e especialista em marketing

# FALA LEITOR

**Encaminhado por Hulda Patricio**

Na escola da vida, ninguém pergunta se você quer se matricular. Basta nascer e já está inscrito. Não há uniforme, não há carteira marcada. E o período letivo... ah, esse nunca acaba.

Curioso é que, nessa escola, somos alunos e professores ao mesmo tempo. Mas o grande mestre é o tempo — esse professor exigente, paciente e, às vezes, severo. Ele não dá aviso prévio de prova. Um dia você acorda e lá está: o teste na mesa. E se não estudou, não adianta pedir recuperação.

Algumas matérias são leves: amor, amizade, alegria. Outras exigem mais esforço: paciência, tolerância, perdão. Tem também aquelas disciplinas que a gente preferia não cursar: dor, perda, solidão. Mas é com elas que o aprendizado se aprofunda.

O diretor da escola — que muitos chamam de Deus — tem um jeito todo particular de preparar as lições. Às vezes, ensina pelo afeto; outras, pela dificuldade. E assim vamos acumulando notas, sem boletim impresso, mas com um registro invisível no coração.

Nos conflitos, aprendemos a valorizar a paz. Na escassez, descobrimos o suficiente. Ao ver injustiças, treinamos a empatia. E, no convívio diário, aprendemos a arte difícil de amar o próximo — lição que alguns repetem por anos e anos sem conseguir passar.

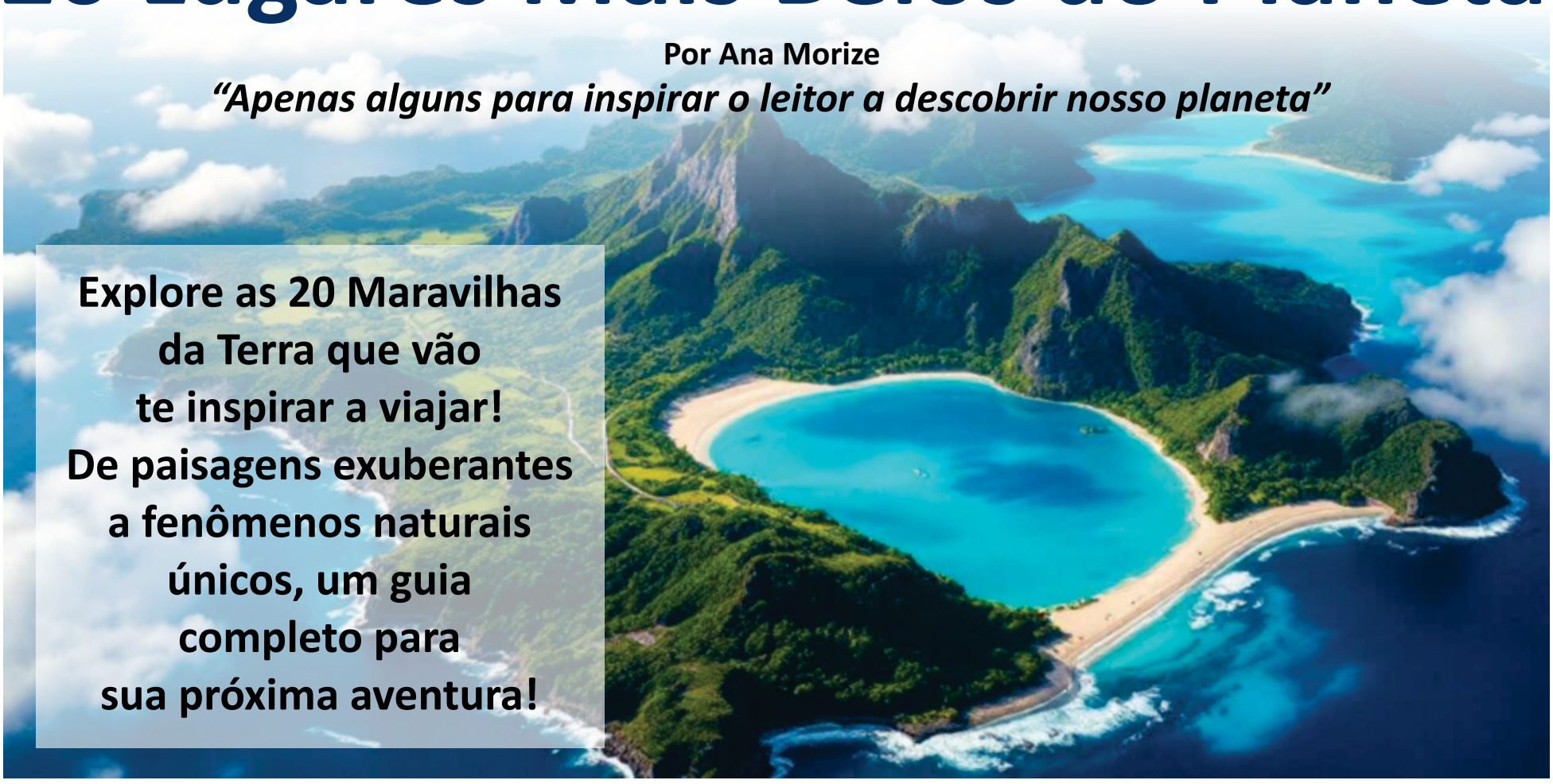
Não há férias nessa escola. O sinal não toca para encerrar o expediente. Cada dia é uma nova aula. E talvez o diploma final seja a serenidade de olhar para trás e dizer: "Aprendi. Errei, mas aprendi. Vivi a lição até o último capítulo." VIVA A VIDA COM SABEDORIA»

Quanta lição! E acredito que a mais difícil seja a do desapego.

Dedico esse texto aos meus amigos de ontem, hoje e sempre»

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

# MARAVILHAS DA TERRA: 20 Lugares Mais Belos do Planeta



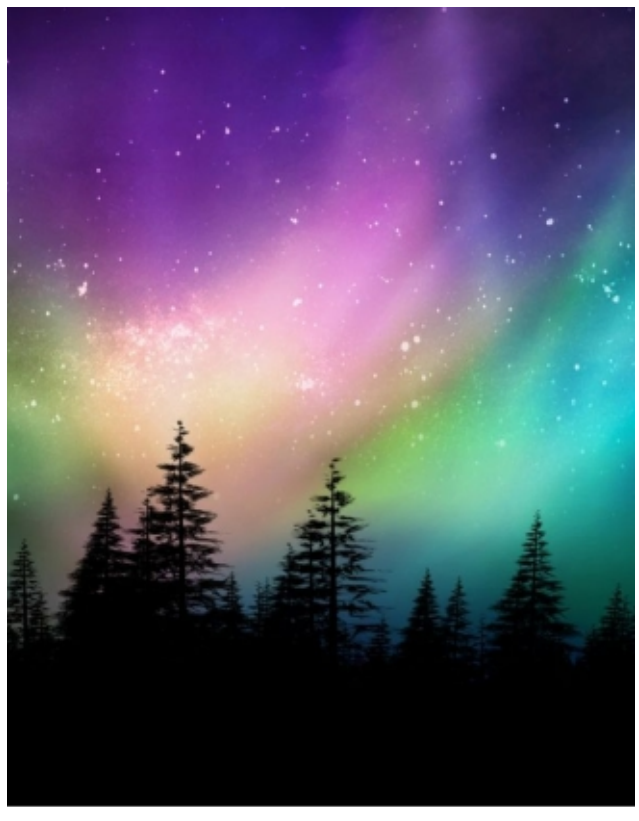
**Por Ana Morize**

***"Apenas alguns para inspirar o leitor a descobrir nosso planeta"***

**Explore as 20 Maravilhas da Terra que vão te inspirar a viajar! De paisagens exuberantes a fenômenos naturais únicos, um guia completo para sua próxima aventura!**

## AURORA BOREAL

Entre as maravilhas da Terra, a Aurora Boreal se destaca como um fenômeno mágico que, por milênios, foi considerado uma manifestação divina. No Parque Nacional de Abisko, na Suécia, e em outras regiões próximas ao Círculo Polar Ártico, cortinas luminosas dançam nos céus, um espetáculo celestial batizado por Galileu Galilei em homenagem à Aurora, deusa romana do amanhecer, e Bóreas, deus grego do vento norte. O fenômeno ocorre quando partículas eletricamente carregadas do Sol colidem com gases da nossa atmosfera, iluminando o céu noturno em tons de verde-esmeralda, roxo profundo, azul etéreo e vermelho intenso. Para testemunhar este balé de luzes, é preciso viajar para locais como Noruega, Islândia, Canadá ou Alasca, que se transformam em palcos naturais para esse espetáculo inesquecível. A melhor época para visualizar a Aurora Boreal é durante os meses de inverno, quando as noites são mais longas e o céu geralmente apresenta condições mais claras.



# GRANDE BARREIRA DE CORAIS

Ao longo da costa nordeste da Austrália, estende-se uma das maiores maravilhas da Terra, uma obra-prima da natureza tão vasta que pode ser vista do espaço: a Grande Barreira de Corais. Este colosso marinho, com seus 2.300 quilômetros de extensão, representa o maior sistema de recifes de coral do planeta, um caleidoscópio de vida e cor que transcende nossa imaginação. Formada ao longo de milhões de anos por bilhões de minúsculos organismos, os pólipos de coral, esta extraordinária estrutura é, na verdade, um mosaico de quase 3.000 recifes individuais e centenas de ilhas tropicais banhadas pelas águas translúcidas do Mar de Coral. Este laboratório vivo da evolução abriga uma biodiversidade sem paralelo: mais de 1.500 espécies de peixes exibem suas cores vibrantes entre 400 tipos diferentes de coral, enquanto seis das sete espécies de tartarugas marinhas do mundo encontram refúgio nestas águas, ao lado de golfinhos brincalhões e majestosas baleias-jubarte que migram anualmente para estas águas.

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

# MONTANHAS DO HIMALAIA

No teto do mundo, onde o ar rarefeito encontra o céu, ergue-se uma das maiores maravilhas da Terra: o Himalaia. Como um titã adormecido que se estende por 2.500 quilômetros através do Nepal, Índia, Butão, Tibete e Paquistão, esta cordilheira abriga não apenas as maiores elevações da Terra, mas também alguns dos mais profundos mistérios e tradições espirituais da humanidade. Há 50 milhões de anos, numa dança cósmica de forças telúricas, a placa tectônica indiana colidiu com a asiática em um abraço geológico que continua até hoje. Desta colisão nasceram gigantes de pedra e gelo que desafiam a gravidade, incluindo o lendário Monte Everest, sentinela silenciosa que, com seus 8.849 metros, marca o ponto mais próximo das estrelas que podemos pisar.

# CATARATAS DO IGUAÇU

Nas margens da fronteira que une Brasil e Argentina, surge uma das mais impressionantes maravilhas da Terra: as Cataratas do Iguaçu. Formadas há milhões de anos pela força inexorável do rio Iguaçu, que despenca sobre diversas formações rochosas, este cenário imponente revela aproximadamente 275 quedas distribuídas em um leque vibrante de cores e movimentos. O visitante pode desfrutar de diversas atividades, como passeios de barco que levam bem perto das quedas, oferecendo uma perspectiva empolgante e refrescante. Para os amantes da aventura e da natureza, há trilhas guiadas pela exuberante Mata Atlântica, ideais para observar a fauna e a flora local, além de passeios de bicicleta ou de helicóptero que capturam uma visão panorâmica da região.

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

# GLACIARES DA PATAGÔNIA

No extremo sul das Américas, onde a Terra parece tocar o céu, estende-se um dos espetáculos naturais mais impressionantes do planeta: os Glaciares da Patagônia, uma das maiores maravilhas da Terra. Estas imensas massas de gelo milenares deslizam silenciosamente entre as montanhas argentinas e chilenas, formando a terceira maior reserva de água doce do mundo. Nascidos da acumulação e compactação da neve andina ao longo de milhares de anos, estes rios congelados esculpem a paisagem em uma dança lenta e poderosa.

# PARQUE NACIONAL DOS LENÇÓIS MARANHENSES

Na costa nordeste do Brasil, onde o Maranhão encontra o Oceano Atlântico, surge um fenômeno natural que desafia a lógica: os Lençóis Maranhenses, uma das mais surpreendentes maravilhas da Terra. Imagine um vasto campo de dunas de areia branca e pura que, contrariando todas as expectativas, se transforma em um oásis de milhares de lagoas de águas cristalinas e azul-turquesa. Este paraíso não é um deserto, embora pareça. A região recebe generosas chuvas que, entre janeiro e julho, enchem as depressões entre as dunas, criando piscinas naturais que podem chegar a três metros de profundidade.

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, dezembro de 2025

## MEMÓRIA DA IMIGRAÇÃO ITALIANA

# O MEMORIAL DOS PALMA

Nesta casa nos criamos, aprendamos o básico da vida, que é o sentimento familiar, respeitar a todos, ser honestos e termos Deus como fundamento espiritual.

Você pode enviar notícias, opiniões, contos, enfim tudo o que possa interessar à imigração italiana. Nós publicaremos.

*In questa casa siamo cresciuti, impariamo le basi della vita, che è il sentimento familiare, rispettano il tutti, siate onesti e abbiate Dio come fondamento spirituale.*

*Puoi inviare notizie, opinioni, storie, insomma, tutto quello che puoi interessare l'immigrazione italiana. Noi pubblicheremo.*

## NOTÍCIAS EM DESTAQUE

## A FESTIVIDADE DE ANIVERSÁRIO DO MEMORIAL (Encontro 2026)

**Por Larissa Malinski**

### Família Palma confirma reencontro em Ponta Grossa com temática

# “Divina Itália”

A família Palma já tem destino e data confirmados para mais um grande reencontro. A celebração acontecerá em Ponta Grossa (PR), cidade localizada a cerca de 100 km de Curitiba, capital do estado, reunindo parentes de diferentes gerações para celebrar a vida, a memória e os laços familiares.

Nesta edição especial, o reencontro terá como tema “Divina Itália”, uma homenagem às origens italianas da família, resgatando a história da imigração, os costumes e a herança cultural que atravessam gerações. A proposta é valorizar a memória dos antepassados e reforçar o orgulho da identidade da família Palma.

Assim como na última edição realizada em Ponta Grossa, o evento acontecerá no Centro de Formação Nossa Senhora da Paz, local já conhecido e querido pela família. A programação terá início na tarde do dia 30 de janeiro e seguirá até o dia 1º de fevereiro, proporcionando momentos de convivência, celebração e reencontros marcantes. A organização convida todos os membros da família Palma a participarem deste momento especial, fortalecendo vínculos e celebrando, juntos, mais um capítulo dessa história.

***Abraço da organização,***
***Larissa e Vânia.***

# PITOSTO: CONTRASTES HARMÔNICOS

A profanidade do Pitosto, através da ironia aos costumes, não permite que escreva algo, mesmo que em harmonia, no mês do Natal. Se calará neste mês. ***Speta el mese que vien!!!! Que te vederè cosa el cata su. El se inrabia quando l'asso fora de tutto. Creio que o Pitosto descende de antigas festas pagãs romanas, principalmente a*** Saturnália ***(em honra ao deus Saturno). Em verdade o Natal surgiu pelos cristãos, na sombra das festas pagãs, pois enquanto os romanos praticavam sua urgia, não perseguiam os cristãos. Enfim, nosso mundo louco.***

# “Aniversário de EULÉLIA BETIATO, 95 anos”

A longevidade se estende em nossa família por todas as descendências. Uma dádiva que poucos têm.

Eulélia Betiato, filha da tia Lucinda Casela e José Dall'Aqua. Tia Lucinda é irmã da nossa nona Romilda. Ela completou 95 anos em grande estilo, juntamente com a família Betiato, em que hoje faz parte importante.

Aos 95 anos, canta no coral La Montanara, dança, participa de atividades sociais, religiosas e familiares, na plenitude de sua capacidade. Tudo isto é muito maravilhoso. Em verdade, um exemplo de vida. Eu a vejo como um dos ícones no município Jacutianga.

Para informação, nossa família ascende da família Casela e Palma, famílias afastadas de doenças hereditária, razão de muitos longevos. Por parte dos casela, através da nossa prima Eulélia, se estendeu à família Betiato.

Parabéns à nossa prima e que continue sempre mantendo na longevidade sua jovialidade.

**Os 5 filhos, da esquerda para a direita:
Marisa Betiato, Eurelice Betiato,
Altemia Betiato Lazaretti,
Cleide Betiato Maria e Dervile Betiato.
Sentada no centro; Eulelia C. Dall'Acqua Betiato**

LA STRAVAGANZA ITALIANA
Quatro Irmãos - RS - Ano 3, 35 edição, de dezembro 2025

Todas bisnetas de vestido
Bem como a nona gosta!!
Estilosas como a bisa!!

Netos e netas

Eulelia C. Dall'Acqua Betiato com seus filhos(as), netos (as), bisnetos e cônjuges de cada um.

**QUATRO IRMÃOS**, RS, nosso município, é multicultural, recebeu imigrantes de todas as partes e é uma colonização de origem judaica de 1912/13, razão que sempre nos cumprimentamos em vários idiomas. O cumprimento é um gesto gerador de harmonia entre as culturas.

# Até logo, arrivederci, shalom, bis wir uns wieder treffen, do zabaczenia pózine.

Não esqueçam que o jornal é aberto a todos, portanto acreditamos que pode ser um importante espaço para manifestações.

# ESCREVAM!

## ADIANTANDO CUMPRIMENTOS PARA O RETORNO EM JANEIRO

**Bem-vindos!**
**Benvenutti!**
**Benvegnesti!**

**Dobro pozhalovat!**
**Gim doble!**
**Guten Morgen!**

**Baruch Abá!**
**Willkommen!**
**Powitanie!**

הבאים ברוכים

Добро пожаловать